

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА
ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»
(ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ»)**

ИНН 5445256863
КПП 540601001
ОГРН: 1085404016587
e-mail: donso@donso.su
site: detinso.ru

630091, г. Новосибирск,
ул. Крылова, 28
тел./факс. 211-08-55

№ 226 от «20» марта 2020 г.
На № от 2020 г.

Руководителям
органов управления образованием
муниципальных районов и
городских округов

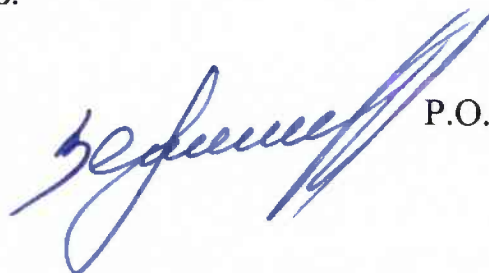
Уважаемые коллеги!

В целях развития туристско-краеведческой, исследовательской деятельности обучающихся посредством музейной деятельности, а также выявления лучших практик деятельности музеев образовательных организаций Новосибирской области, в период с 14 октября 2019 года по 20 марта 2020 года был проведен Региональный этап Всероссийского конкурса музеев образовательных организаций.

Информация об итогах конкурса прилагается (приложение №1).

Приложение №1 на 6 л. в 1 экз.

Директор



Р.О. Вершинин

Итоги Регионального этапа Всероссийского конкурса музеев образовательных организаций

В целях развития туристско-краеведческой, исследовательской деятельности обучающихся посредством музейной деятельности, а также выявления лучших практик деятельности музеев образовательных организаций Новосибирской области, в период с 14 октября 2019 года по 20 марта 2020 года был проведен Региональный этап Всероссийского конкурса музеев образовательных организаций.

На конкурс поступило 38 работ из 14 муниципальных районов, 2 городских округов Новосибирской области.

Конкурс проводился по 2 направлениям:

- «Музеи образовательных организаций»:

Номинации	Количество работ
«Комплексные музеи»	9
«Исторические музеи»	5
«Военно-исторические музеи»	1
«Естественно-научные музеи»	0
«Этнографические музеи»	0
«Музеи истории детского движения и истории образования»	0

- «Экскурсионная деятельность»:

Номинации	Количество работ
«Экскурсовод музея образовательной организации» (младшая группа)	8
«Экскурсовод музея образовательной организации» (старшая группа)	8
«Экскурсовод по объектам культурного и природного наследия (экскурсовод по территории)» (младшая группа)	1
«Экскурсовод по объектам культурного и природного наследия (экскурсовод по территории)» (старшая группа)	6

Представленные конкурсные материалы являются работами победителей муниципальных этапов конкурса.

Анализ представленных на конкурс работ показал низкий уровень интерпретаций тем экскурсий и способов представления музейных коллекций.

В подавляющем большинстве музеев образовательных организаций не используют современные технологии и новые методы работы с обучающимися, что не позволяет говорить о новом этапе развития музеев.

Основная идея, содержание, формы и методические приемы, использованные в представленных экскурсиях, показали некомпетентный подход руководителей музеев в работе с экскурсоводами и целевыми аудиториями, повышающие эффективность коммуникационной деятельности музейных мероприятий, имеющих образовательную и просветительскую направленность.

№ п/п	Район	Количество представленных работ	Участие в конкурсе, оценка представленных работ
1.	Баганский	0	Участие не принимали.
2.	Барабинский	4	Формальный подход в представлении особенностей музея (уникальность); - отсутствие новизны и современного подхода в организации и проведении экскурсий; - не всегда логичное изложение материала; - отсутствие новизны и уникальности в представленных экскурсиях; - отсутствие уникальности авторской разработки экскурсий.
3.	Болотнинский	0	Участие не принимали.
4.	Венгеровский	5	Отсутствие новизны и современного подхода в организации и проведении экскурсий; - не логичное изложение материала; - отсутствие новизны и уникальности в представленных экскурсиях; - отсутствие уникальности авторской разработки экскурсий; - некачественный видеоматериал (съемка, экспозиция, монтаж, дубляж), - некомпетентность руководителей музеев в подготовке экскурсоводов и организации экскурсионной деятельности.
5.	Доволенский	3	Отсутствие новизны и современного подхода в организации и проведении экскурсий; - не логичное изложение материала; - отсутствие новизны и уникальности в представленных экскурсиях; - отсутствие уникальности авторской разработки экскурсий; - некачественный видеоматериал (съемка, экспозиция, монтаж, дубляж), - некомпетентность руководителей музеев в подготовке экскурсоводов и организации экскурсионной деятельности.

6.	Здвинский	3	<p>Характеристика музея и музейных экспонатов, а также работа по созданию образовательной среды отражена не в полной мере.</p> <p>Не отражена инновационная деятельность на базе музеев.</p> <p>Отсутствие новизны и уникальности в представленных экскурсиях.</p> <p>Некачественный видеоматериал (съемка, экспозиция, монтаж, дубляж (текст читает руководитель работы)).</p> <p>Некомпетентность руководителей музеев в подготовке экскурсоводов и организации экскурсионной деятельности.</p>
7.	Искитимский	0	Участие не принимали.
8.	Карасукский	0	Участие не принимали.
9.	Каргатский	1	<p>Характеристика музея и музейных экспонатов, а также работа по созданию образовательной среды отражена не в полной мере.</p> <p>Не отражена инновационная деятельность на базе музеев.</p> <p>Некачественный фотовидеоматериал (съемка, экспозиция, монтаж, дубляж (текст читает руководитель работы)).</p>
10.	Колыванский	0	Участие не принимали!
11.	Коченевский	0	Участие не принимали!
12.	Кочковский	4	<p>Характеристика музея и музейных экспонатов, а также работа по созданию образовательной среды отражена не в полной мере.</p> <p>Не отражена инновационная деятельность на базе музеев.</p> <p>Отсутствие новизны и уникальности в представленных экскурсиях.</p> <p>Некачественный видеоматериал (съемка, экспозиция, монтаж, дубляж (текст читает руководитель работы)).</p> <p>Некомпетентность руководителей музеев в подготовке экскурсоводов и организации экскурсионной деятельности.</p>
13.	Краснозерский	1	<p>Результативное участие.</p> <p>Рекомендации: при съемке использовать горизонтальную ориентацию камеры.</p> <p>Работа призёра рекомендована к участию во Всероссийском конкурсе музеев.</p>
14.	Куйбышевский	3	<p>Результативное участие.</p> <p>Рекомендации: уделить внимание созданию авторских экскурсий, продолжить работу по совершенствованию навыков ведения экскурсий.</p>
15.	Купинский	0	Участие не принимали.

16.	Кыштовский	1	Отсутствие новизны и уникальности в представленной экскурсии. Некачественный фотовидеоматериал (съемка, экспозиция, монтаж, дубляж). Необходимо уделить внимание вопросам организации, проведения и подготовке экскурсионных маршрутов по объектам культурного наследия, в соответствии с основными требованиями.
17.	Маслянинский	0	Участие не принимали.
18.	Мошковский	0	Участие не принимали.
19.	Новосибирский	0	Участие не принимали.
20.	Ордынский	3	Результативное участие. Характеристика музеев и музейных экспонатов, а также работа по созданию образовательной среды отражена не в полной мере. Не отражена инновационная деятельность на базе музеев. Отсутствие новизны и уникальности в представленных экскурсиях. Некачественный видеоматериал (съемка, экспозиция, монтаж, дубляж (текст читает руководитель работы)). Необходимо уделить внимание вопросам организации, проведения и подготовке экскурсионных маршрутов по объектам культурного наследия, в соответствии с основными требованиями.
21.	Северный	1	Результативное участие. Качественный видеоматериал, (съемка, экспозиция, сценарий, монтаж, дубляж), грамотно составленный текст экскурсии. Рекомендации: уделить внимание созданию авторских экскурсий. Работа победителя рекомендована к участию во Всероссийском конкурсе музеев.
22.	Сузунский	0	Участие не принимали.
23.	Татарский	3	Результативное участие. Рекомендации: уделить внимание работе с экскурсоводами. Характеристика музея и музейных экспонатов, а также работа по созданию образовательной среды отражена не в полной мере. Не отражена инновационная деятельность на базе музеев. Отсутствие новизны и уникальности в представленных экскурсиях. Некачественный видеоматериал (съемка, экспозиция, монтаж, дубляж (экскурсовод читает текст с бумажного носителя)).

			Некомпетентность руководителей музеев в подготовке экскурсоводов и организации экскурсионной деятельности.
24.	Тогучинский	1	Характеристика музея и музейных экспонатов, а также работа по созданию образовательной среды отражена не в полной мере. Не отражена инновационная деятельность на базе музеев.
25.	Убинский	0	Участие не принимали.
26.	Усть-Таркский	0	Участие не принимали.
27.	Чановский	0	Участие не принимали.
28.	Черепановский	3	Характеристика музея и музейных экспонатов, а также работа по созданию образовательной среды отражена не в полной мере. Не отражена инновационная деятельность на базе музеев. Отсутствие новизны и уникальности в представленных экскурсиях. Некачественный видеоматериал (съемка, экспозиция, монтаж, дубляж). Необходимо уделить внимание подготовке экскурсоводов и организации экскурсионной деятельности.
29.	Чистоозерный	0	Участие не принимали!
30.	Чулымский	0	Участие не принимали!
31.	г.Бердск	1	Результативное участие. Рекомендации: уделить внимание созданию авторских экскурсий, продолжить работу по совершенствованию навыков ведения экскурсий.
32.	г. Искитим	1	Результативное участие. Рекомендации: уделить внимание созданию авторских экскурсий, продолжить работу по совершенствованию навыков ведения экскурсий. Работа призёра рекомендована к участию во Всероссийском конкурсе музеев.
33.	г. Новосибирск	0	Участие не принимали.

Победителями и призёрами Регионального этапа Всероссийского конкурса музеев образовательных организаций стали:

Направление «Музеи образовательных организаций»

Номинация «Комплексные музеи»

Диплом III степени

- «Музей «Ретро», автор: Белоглазова Софья, обучающаяся МБУ ДО «Станция юных техников» Куйбышевского района, руководитель: Нюхалова Галина Николаевна.

Номинация «Исторические музеи»

Диплом III степени

- «Школьный музей «Истоки», авторский коллектив: Дементьев Константин, Бровко Александр, Козлова Екатерина, Плаксина Алина, обучающиеся МБОУ средней общеобразовательной школы №9 г. Татарска Татарского района, руководитель: Галёва Елена Владимировна.

Направление «Экскурсионная деятельность»:

Номинация «Экскурсовод музея образовательной организации» (младшая группа)

Диплом I степени

- «Экскурсия по выставке «Память. Реликвии Великой Победы», автор: Тельная Софья, обучающаяся МБУ ДО Северного Дома детского творчества Северного района, руководитель: Ляхнович Ольга Ивановна.

Номинация «Экскурсовод музея образовательной организации»

(старшая группа)

Диплом II степени

- «Дом вести - не лапти плести», автор: Дудко Наталья, обучающаяся МКОУ Лотошанской основной общеобразовательной школы Краснозерского района, руководитель: Примаченко Мария Андреевна.

Диплом III степени

- Экскурсия «Живая история», автор: Пичугина Валерия, обучающаяся МКОУ средней общеобразовательной школы №5 Куйбышевского района, руководитель: Фотьева Зинаида Васильевна.

Диплом III степени

- «В истории школы событий немало», авторы: Елисеенко Анатолий, Жумадилова Лаура, обучающиеся МБОУ «Гимназия №1 имени А.Л. Кузнецовой» Куйбышевского района, руководитель: Ковалёва Галина Ивановна.

Номинация «Экскурсовод по объектам культурного и природного наследия (экскурсовод по территории)» (старшая группа)

Диплом II степени

- «Экскурсионно-образовательный маршрут «Птицы рядом с нами», автор: Бжицкая Валерия, обучающаяся МАОУ ДО «Центр дополнительного образования» г. Искитима, руководитель: Сударева Марина Викторовна.

Грамота

- «Экскурсия по Парку Победы и его окрестностям», автор: Корниенко Антон, обучающийся МАОУ ДО «Детский оздоровительно-образовательный центр туризма «Юность» г. Бердска, руководитель: Буряк Жанна Владимировна.

Грамота

- «Экскурсионный маршрут «Моя малая Родина», автор: Бидатов Константин, обучающийся МКОУ Филипповской средней общеобразовательной школы Ордынского района, руководитель: Манидина Светлана Евгеньевна.